

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (ARTT. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s. i. e m.)  
 lo sottoscritta \_\_\_\_\_ nata a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ e residente a \_\_\_\_\_ in \_\_\_\_\_, Codice Fiscale \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, consapevole di quanto previsto dagli articoli 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 in merito alla decadenza dai benefici concessi sulla  
 base di dichiarazioni non veritiere, nonché alla responsabilità penale conseguente al rilascio di dichiarazioni mendaci e alla formazione e uso di atti falsi,  
 dichiaro sotto la mia responsabilità che quanto riportato nel Curriculum corrisponde a verità, autorizzando il trattamento dei dati ai sensi del Regolamento



# Caterina Munafò



mail: \_\_\_\_\_

## Attuale posizione

Libera professionista	Consulente e formatrice in creatività e sviluppo di impresa
Da Agosto 2022	Progetto ed attuo interventi di formazione e consulenza per promuovere la cultura del valore e dell'innovazione a persone ed organizzazioni. Collaboro in programmi creativi di ideazione, sviluppo e trasformazione aziendale.

## Background professionale

T2i scarl <a href="http://www.t2i.it">www.t2i.it</a>	Specialista in Formazione, Organizzazione e Sviluppo delle Competenze - <i>Training, Organization and Skills Development Specialist</i>
Collaboratrice da Febbraio 2001 a Giugno 2004  Dipendente da Luglio 2004 ad Agosto 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>- progettazione e conduzione di moduli formativi su <b>creatività applicata al business</b> anche attraverso la <b>didattica esperienziale (art-based learning, hackathon, incentive, team building)</b> con ricerca e sviluppo di <b>nuovi learning tools</b></li> <li>- consolidata esperienza in <b>progettazione, gestione, tutoraggio, coordinamento e monitoraggio di progetti formativi</b> orientati alla crescita di senior manager/ imprenditori/professionisti, aspiranti o neo startupper, studenti e persone in riquilificazione professionale</li> <li>- gestione dei <b>servizi formativi, a catalogo e a commessa, a mercato e agevolati da finanziamenti e co-finanziamenti pubblici (Fondo Sociale Europeo, Fondi interprofessionali es. Fondimpresa)</b></li> <li>- formatrice in ambito <b>sicurezza e salute sul lavoro</b> (qualifica DM 6.3.2013/5 criterio), su moduli giuridici rivolti a Datori di lavoro, dirigenti, preposti, RSPP e lavoratori. Ruolo di rappresentante dei lavoratori per la sicurezza in t2i.</li> </ul> <p><b>Alcuni progetti dove ho collaborato con il ruolo di project manager:</b>            2021-2022 Referente sviluppo Area Fondi Interprofessionali e Strategic Referent            2021-2022 Digi@mo InnovationLab Conegliano e #INNOTV InnovationLab Treviso            2019-2020 Embrace Agro-Wine Circular Economy (EU Interreg MED)            2018-2019 I Digital – competenze digitali per il lavoro 4.0 (FSE)            2017 DIGital Innovative Thinking –percorsi formativi per Imprese Venete (FSE)            2015 SARdegna VENeto. cooperazione interreg. per l'innovazione sostenibile (FSE)            2014 Percorsi di Innovazione per PMI (finanziato da Fondimpresa)            2013-2014 Rilanciare l'impresa veneta: innovazione e sviluppo (finanziato da FSE)            2012 Nuovi materiali per prodotti più competitivi - formazione imprese Venete (FSE)            2011 Eco-design e trasferimento tecnologico -- formazione imprese Venete (FSE)            2010 Giovani idee per le imprese – formazione e orientamento per scuole (FSE)            2010 Innovation management - formazione imprese Venete (FSE)            2005-2010: Catalogo Corsi di Treviso Tecnologia            2004 Il Dante adotta un cantiere – promozione sicurezza sul lavoro nelle scuole            2003 Edifichiamo la Sicurezza - promozione sicurezza sul lavoro edile (INAIL)            2002 Promozione buone prassi nei cantieri (f. by EuropeanAgencyforSafety&amp;Health)</p>

## Progetti di Innovazione Sociale e Terzo Settore

Arzy Ca' aps <a href="http://www.arzyca.it">www.arzyca.it</a>	Co-Fondatrice e Presidente
Da Luglio 2020 ad oggi	Arzy Ca' Arzy Ca' è una Associazione di Promozione Sociale attiva in: <ul style="list-style-type: none"><li>o laboratori esperienziali di arte e creatività in chiave contemporanea per la persona, le aggregazioni ed il territorio;</li><li>o percorsi di apprendimento, eventi e viaggi di studio, valorizzazione del patrimonio artistico e dell'eredità culturale;</li><li>o promozione e sviluppo di connessioni e relazioni interculturali basate sui linguaggi dell'arte.</li></ul>

## Altre esperienze significative come volontaria nel Terzo Settore

### Rose Of Charity Orphanage - Victoria Falls, Zimbabwe ([www.roseofcharity.net](http://www.roseofcharity.net))

Aprile 2018  
Ho progettato e condotto **in lingua inglese** un Workshop artistico di 3 giornate intensive sulla **tempera all'uovo**, rivolto ai bambini presso la struttura dell'orfanotrofio.

### Centro per l'Autismo e i DGS "Adelina Samarotto", Az. Ulss 2 Treviso ([www.ilgirasole.coop/centro-a-samarotto/](http://www.ilgirasole.coop/centro-a-samarotto/))

Luglio 2018  
Luglio 2019  
Ho progettato e condotto, in collaborazione con lo staff sanitario, un Laboratorio d'arte sulla produzione dei **colori a partire dalla natura** specifico per utenti del Centro Estivo (bambini con autismo)

### LILT Giocare in Corsia ([www.giocareincorsia.com](http://www.giocareincorsia.com))

Da Luglio 2015  
a Luglio 2021  
Animazione (lettura fiabe, clown e gioco) per i bambini degenti presso la Pediatria dell'ospedale Ca' Foncello di Treviso e formatrice per i nuovi volontari collaborando alla progettazione e conduzione dei laboratori formativi per la lettura delle fiabe ai bambini.

## Istruzione e Formazione

### Titoli di Studio

#### Liceo Artistico Statale di Treviso ([www.liceoartisticotreviso.edu.it](http://www.liceoartisticotreviso.edu.it))

2017-2020  
Diploma di Maturità Artistica conseguita presso il corso serale con indirizzo di studi in Arte figurativa. Voto di maturità 100/100

#### Università degli Studi Ca' Foscari di Venezia, Facoltà di Economia ([www.unive.it](http://www.unive.it))

1995 - 2000  
Laurea in Economia e Commercio - Indirizzo di studi in Economia politica. *Titolo della tesi: "Il controllo statistico della qualità del processo di registrazione dei dati", Relatore: prof. Romano Vedaldi, voto di laurea 99/110.*

#### Istituto Tecnico Commerciale "L. Luzzatti" Treviso

1989 - 1994  
Diploma di Ragioniere e perito commerciale, voto di maturità 60/60

## Corsi di formazione

Area Business	
Nov 2019	Sketchnoting (T2i)
Nov 2018	Time management (T2I)
Mar 2018	Laboratorio di Visual Thinking: l'approccio disegno brutto come strumento di comunicazione efficace (T2I)
Giu 2016	Avviare un piano di sviluppo commerciale (T2i)
Set 2014	Network per l'innovazione e la creazione di reti (SIAV-T2I)
Mar 2012	Strumenti finanziari a supporto della ricerca e dell'innovazione (Treviso Tecnologia)
Set 2010	Business english (Treviso Tecnologia)
Mag 2009	Lean logistics: innovazione e competitività dell'azienda (Treviso Tecnologia)
Nov 2008	Problem solving creativo (Treviso Tecnologia)
Mag 2006	Tecniche di project management (Treviso Tecnologia)
Giu 2001	Valutatore QWEB Qualità siti web e certificazione siti e-commerce Treviso Tecnologia)
Gen 2001	Analisi integrata dei processi e soddisfazione stakeholders (16 ore, Treviso Tecnologia)
Area Promozione Territorio e Terzo Settore	
Lug 2020	Fundraising nel Terzo Settore, Volontarinsieme CSV Treviso, 12 ore
Lug 2018	Comunicare ad arte, Artebambini Bologna, 12 ore
Mag 2016	Fotografia avanzata, lago Corazza, Marzabotto, 16 ore
Feb 2016	Corso Intensivo di Fotografia base, lago Corazza, Marzabotto, 16 ore

## Lingua Madre Italiano

Altre Lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

### Capacità e competenze sociali

*L'impegno e la passione in Arzy Ca' alimentano e stimolano la mia ricerca continua in progetti di promozione sociale, artistica e creativa, rendendo più **sinergiche le competenze ed esperienze**.*  
Ho coordinato un progetto di **crowdfunding** nell'ambito di un bando Interreg sul fundraising per l'ICH.

### Capacità e competenze organizzative

Ho maturato nel mio lavoro e nelle mie passioni, la capacità di **gestire** progetti e di accrescere la predisposizione al **lavoro in team**. I **valori** che mi vengono riconosciuti dalle persone con cui mi relazio sono: motivazione e passione, empatia e flessibilità, senso di appartenenza. Riconosciute capacità di **leadership** e **mentoring**.

### Capacità e competenze tecniche

Oltre 20 anni di esperienza in **attività di docenza e nella gestione progetti** di formazione. Spinta da una **incessante curiosità** di imparare e migliorarmi, sono una persona che lavora per obiettivi ed attenta alla qualità del risultato. Mantengo un atteggiamento assertivo orientato alla **cura delle relazioni** interpersonali. Ottima capacità di **public speaking**.

### Capacità e competenze informatiche

Autonomia con gli strumenti informatici più comuni per le esigenze di ufficio (word, excel, power point, internet, outlook, applicazioni mobile device). Disponibile all'apprendimento di nuovi pacchetti.

Capacità e  
competenze  
artistiche

Attratta dalla pittura fin da bambina, dipingo per puro piacere.

Appassionata di viaggi e promozione del territorio, di pittura paesaggistica e reportage, vedo l'arte prima di tutto come linguaggio e strumento di innovazione personale, sociale e territoriale.

Con Deliberazione prot. n. 47549 (DCG n. 75 del 13 aprile 2016) la **Giunta Comunale di Treviso** ha accettato in dono il mio dipinto **“Il Bailo, cortile interno” (tempera su tela, cm 35x25)**, con relativa acquisizione nelle **Raccolte dei Musei Civici di Treviso**.

Musica: 20 anni come accompagnamento di chitarra in chiesa, 5 anni come contralto in un gruppo corale e, dal 2008 al 2014, ho studiato privatamente il pianoforte classico.

Patente B, automunita

San Giacomo di Musestrelle, 1 Agosto 2022

In fede, Caterina Munafò