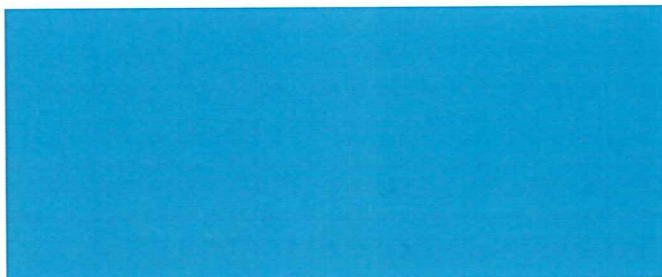


DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
(ARTT. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s. i. e m.)

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____ e residente a _____, Codice Fiscale _____, consapevole di quanto previsto dagli articoli 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 in merito alla decadenza dai benefici concessi sulla base di dichiarazioni non veritiere, nonché alla responsabilità penale conseguente al rilascio di dichiarazioni mendaci e alla formazione e uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

INFORMAZIONI PERSONALI Vanessa Bonazzi



POSIZIONE RICOPERTA DIGITAL PROJECT MANAGER

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Da ottobre 2014 ad oggi

SGCOMMUNITY.it, Silea TV
Consulenza, Formazione e Comunicazione
Co-founder della nova SGCOMMUNITY.it, Digital Project Manager

Febbraio 2019

Fondazione Enac Veneto C.F.P. Canossiano
Centro di Formazione Professionale.
Docente per corso: "Pink Digital Revolution - Social Media Marketing".

Giugno 2017

British Institutes Treviso
Centro di Formazione Professionale.
Docente per corso: "Work Experience di tipo specialistico: Digital Marketing Advisor"

Aprile / Ottobre 2017

EPIC e Pianeta Formazione srl- Treviso
Docente per corso: " Digital Marketing Management per le imprese Venete. Strategie per massimizzare il traffico online e la comunicazione aziendale sul web".

Marzo 2017

Istituto Canossiano Madonna del Grappa - Treviso
Centro di Formazione Professionale.
Docente per corso: "WE di tipo specialistico per addetto al web marketing e social marketing aziendale".

- Marzo 2017** **FORMACON Società Cooperativa - Mestre**
 Docente per corso: "Competenze digitali innovazioni per i geometri del futuro".
- Gennaio 2017** **Pia Società San Gaetano -Vicenza**
 Centro di Formazione Professionale.
 Docente per corso: "Le nuove frontiere del marketing per le cooperative artistiche: utilizzo dei social media"
- Luglio / Settembre 2016** **Venetica Cooperativa Sociale e British Institutes Treviso**
 Cooperativa Sociale e Centro di Formazione Linguistica.
 Docente per corso: "Tecnico esperto in sales, web e revenue management"
 Docente per gli ambiti WEB e SOCIAL con applicazione di strategie commerciali (SALES): mercato, brand management e strategie comunicative 2.0 per le imprese turistico ricettive
- Da ottobre 2013 a ottobre 2014** **Più Internet Srl, Silea TV**
 Web Agency
 Progettazione e sviluppo web
 Coordinatrice e responsabile di produzione (web, social media marketing, SEO)
- Da gennaio 2010 a settembre 2013** **Nu Maber, Roncade TV**
 Pre-stampa flexografica
 Impiegata grafica
 Grafica
- Da aprile 2008 a giugno 2009** **Gruppo Eurosystem Sistemarca S.p.a**
 Via Newton 21, 30120 Villorba TV
 ITC
 Grafica
 Grafica (web, stampa e video) nell'area Marketing e Comunicazione.
- **Da luglio 2005 a maggio 2008** **Netlife srl, Mestre**
 ITC
 Art Director
 Responsabile per il coordinamento grafico (nello specifico legato al web, alla stampa, alla grafica 2D e 3D e al video) nell'ambito della progettazione e realizzazione di studi di comunicazione.
- Da Giugno 2001 a Luglio 2004** **Casa D'Aste Finarte-Semenzato, Venezia**
 Casa d'Aste
 Web designer
 Realizzazione e mantenimento del sito web finarte-semenzato.com (nell'inserito Affari e Finanza di Repubblica del 2 luglio 2001, il sito è stato recensito come uno tra i migliori portali d'arte italiani).
- Anno Accademico 2002- 2007** **Accademia di Belle Arti di Venezia**
 Docenza
 Esperto esterno per prestazione professionale specialistica d'insegnamento presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia per i corsi di: "Principi e Tecniche della produzione Video Digitale" e "Alfabetizzazione Informatica".
 Curatrice per il corso di principi e Tecniche della Produzione Video Digitale, presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, di tre mostre all'interno della manifestazione "Bochaleri in campo" presentando e seguendo gli studenti nella realizzazione, produzione e allestimento di: documentari (2004); cd-rom (2005); installazioni interattive e in grafica 3D (2006).
 Curatrice per il corso di principi e Tecniche della Produzione Video Digitale, presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia, della mostra "...altri sogni digitali ... distorsioni e simulazioni" presso la Cassa di Risparmio di Venezia e Mestre presentando e seguendo gli studenti iscritti al corso nella realizzazione di opere digitali: digipittura, video, cortometraggi,

animazioni.

Dal 2000 al 2005 **VirtualVenice s.a.s., Venezia**

ITC
Web designer
Sviluppo di siti internet.

Dal 1998 al 2009

Centro Linguistico Interfacoltà dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Università
Web designer, Grafica - Esperto di post-produzione su piattaforma digitale, con particolare riferimento al settore della grafica interattiva; web designer; tecnico multimediale per la produzione di software linguistici.

Anni 2005- 2006- 2007

Provincia di Venezia, SISS Arte e Disegno - Univirtual di Ca' Foscari di Venezia, Supplenza presso il Liceo Scientifico "L. Da Vinci" di Treviso

Docenza

- Relatrice per la 7ª Settimana Web (Provincia di Venezia) nella sede di Portogruaro sul tema: "Una nuova professione: grafica e fotoritocco".
- Docente per la 6ª Settimana Web (Provincia di Venezia) nelle sedi di Vignovo, Fiesso d'Artico e Meolo per i corsi: Internet per donne inoccupate; Mamma, naviga con me.....perché Internet non fa paura (incontro/conferenza); Medi e piccoli navigatori crescono; Adesso le foto si fanno così.
- Tutor online per il corso SISS (indirizzo Arte e Disegno) "Laboratorio dei metodi per la progettazione delle comunicazioni visive" – prof. Paolo Rosa Salva, per l'Università online.
- Liceo Scientifico "L. Da Vinci" di Treviso per il corso di "Disegno per il biennio", dall'8 maggio al 9 giugno.

Anno Accademico 2001- 2004

Università Ca' Foscari di Venezia Dipartimento di Studi Eurasiatici dell'Università Ca' Foscari di Venezia

Università

Docenza

- Esperto esterno per prestazione professionale specialistica d'insegnamento presso il Master in "Diritto dell'Ambiente" dell'Università Ca' Foscari di Venezia per il modulo di "Internet e Ambiente".
- Esperto esterno per prestazione professionale specialistica d'insegnamento presso il Dipartimento di Studi Eurasiatici dell'Università Ca' Foscari di Venezia, per il corso "Strumenti e tecniche informatiche applicate alle lingue e alle culture dell'Eurasia e del mediterraneo" (anno accademico 2001-2002).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE
1998 Tecnico della Produzione Multimediale

- ENAIIP Treviso
- Grafica tradizionale
 - Grafica Web
 - Multimedia

1997 LAUREA IN ARCHITETTURA

IUAV Venezia

Laurea (108/110), con la tesi multimediale "Il racconto interattivo: storia, architettura e messinscena del teatro inglese dal Medioevo al Rinascimento", relatore prof. Luciano Testa.

1989 DIPLOMA DI GEOMETRA

Istituto Tecnico "B.Pinchetti" di Tirano (So)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ottime competenze comunicative acquisite in anni di docenza sia a livello universitario che come formatore in master e corsi di vario titolo:
- Docenza c/o Accademia di Belle Arti di Venezia
 - Docenza c/o Università Ca' Foscari di Venezia
 - Formatore in corsi per la Provincia e Regione Veneto

Competenze organizzative e gestionali

- Lavoro in Team, capo progetto.
- Ottimo approccio al lavoro in team sviluppato sia in ambito universitario sia in rete con altri professionisti
 - Attualmente: Digital Project Manager, coordino i rapporti tra clienti e agenzie (anche liberi professionisti) esterne per lo sviluppo di progetti digitali.

Competenze professionali

- Ottima gestione di tutti i processi di sviluppo per progetti in ambito digital: social media marketing, web marketing, strategie di posizionamento online (SEO), advertising (Google Ads, Facebook Ads), e altro.
- Ottima gestione dei clienti
- Gestione lavoro sotto stress
- Puntualità e competenza nello sviluppo di progetti complessi

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Ottima conoscenza di tutti i software di grafica, sviluppo web, video, suite office e applicativi in genere

Patente di guida B

Autorizzo al trattamento dei dati ai sensi del Regolamento EU nr. 116/679 del 2018.

Luogo e data

Firma

