

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono

E-mail

cittadinanza

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Da gennaio 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Concept Design Italy S.r.l.s
 - Tipo di azienda o settore Orafo, Accessori moda, oggettistica di design, arredamento
 - Tipo di impiego Design Manager, Formazione.
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare
Designer – Modellatore 3D – tecnico Prototipazione rapida (RP), Formatore.

- Date Da gennaio 2014 a dicembre 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Bottega Orafa Gigi srl, Italia
 - Tipo di azienda o settore Orafo
 - Tipo di impiego Designer – Modellista 3D
 - Principali mansioni e responsabilità Designer – Modellatore 3D – tecnico Prototipazione rapida (RP)

- Date Da ottobre 2011 a dicembre 2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Tecno Orafa srl, Italia
 - Tipo di azienda o settore Orafo
 - Tipo di impiego Designer – Modellista 3D -
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile di produzione, assistente di direzione, Designer – Modellatore 3D – tecnico CNC e RP

- Date Da aprile 2009 a settembre 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Bassano Design / Orogenesi snc, Italia
 - Tipo di azienda o settore Orafo - accessori moda
 - Tipo di impiego Designer – Modellista 3D -
 - Principali mansioni e responsabilità Designer – Modellatore 3D – tecnico CNC e RP
-
- Date Da dicembre 2007 a settembre 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto I.RI.GEM. Rosà – VI, Italia
 - Tipo di azienda o settore Istituto di formazione professionale
 - Tipo di impiego Docente
 - Principali mansioni e responsabilità Docente in Design di gioielli e Modellazione 3D
-
- Date Da ottobre 2007 ad ottobre 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro G&3D Design, Italia
 - Tipo di azienda o settore Design di gioielli e accessori moda
 - Tipo di impiego Designer – Modellista 3D - tecnico CNC e RP
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare
-
- Date Da maggio 2005 a settembre 2007
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Nuovi Gioielli S.r.l., Italia
 - Tipo di azienda o settore Orafo
 - Tipo di impiego Designer – Modellista 3D
 - Principali mansioni e responsabilità Designer – Modellatore 3D – tecnico RP
-
- Date Da gennaio 2003 a settembre 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Exland S.A. , Montevideo - Uruguay
 - Tipo di azienda o settore Industria Tessile
 - Tipo di impiego Consulente nelle aree di grafica, web, controllo e tecniche di colorazione
 - Principali mansioni e responsabilità Consulente Designer

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Da gennaio 2001 ad agosto 2004
 Parking Design Studio, Montevideo - Uruguay

Industrial design

Industrial Designer - Graphic Designer - Modellatore 3D. Alcuni progetti sviluppati:

- Macchina per misurare la pressione respiratoria, Ospedale statale
- "Cane amico" set di contenitore pubblici, comune di Montevideo
- Macchina semi-automatica per la preparazione di arachidi caramellate, Privato
- Oggetti di praticità di uso, catena di cinema MoviCenter
- Uniformi distintive per assistente bagnante, comune di Rocha (URU)
- Abbigliamento surf, per Dahui Hawaii in URU
- Prodotto promozionale di alimento bilanciato per il cane, Kanino's
- Stand vendite per catena supermercati, Devoto S.A.
- Scenografia per programma TV, "Consulta Medica"
- Scenografia per programma TV, "Con senso"
- Arredamento per azienda cinematografica, Oz Film
- Pubblicità per clinica veterinaria, Animal's
- Ristrutturazione laboratorio di micro-elettronica, Ospedale Militare
- Studio e riprogettazione del posto e della superficie di lavoro per gli operai del laboratorio di micro-elettronica, Ospedale Militare
- Progettazione gadget anniversario, settore militare
- Studio e miglioramento dei posti di lavoro in fabbrica di prodotti chimici, Dirox S.A. Fracia in URU
- Studio ergonomico per miglioramento dell'abitacolo del guidatore, settore trasporti passeggeri, COPSA S.A.

- Principali mansioni e responsabilità

Socio

- Date Da marzo 2002 a luglio 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro di disegno Industriale, Montevideo Uruguay
 - Tipo di azienda o settore Centro di design
 - Tipo di impiego Fisica e Tecnologia pratica nel Disegno Industriale
 - Principali mansioni e responsabilità Assistente 1° anno
-
- Date Da marzo 2002 a luglio 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro di disegno Industriale, Montevideo Uruguay
 - Tipo di azienda o settore Centro di disegno Industriale
 - Tipo di impiego Ricerca temi di interesse per il settore dell' Industrial Design
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinatore nel dipartimento d' investigazione
-
- Date Da aprile 2003 a luglio 2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro di disegno Industriale, Montevideo Uruguay
 - Tipo di azienda o settore Centro di disegno Industriale
 - Tipo di impiego Fisica e Tecnologia pratica nel Disegno Industriale
 - Principali mansioni e responsabilità Assistente e Collaboratore Tecnologia II, tecnologia dei materiali e processi produttivi
-
- Date Da febbraio 2002 a aprile 2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro di disegno Industriale, Montevideo Uruguay
 - Tipo di azienda o settore Centro di disegno Industriale
 - Tipo di impiego Dipartimento di grafica
 - Principali mansioni e responsabilità Graphic Designer e pre-stampa

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Da luglio 1997 a gennaio 2001</p> <p>Free lance</p> <p>Graphic Designer</p> <p>Graphic Designer</p> <p>Alcuni dei mie lavori: pubblicità per il giornale "tempos del Mondo", Rivista per "Festival del Cinema Europeo", rivista della Camera di Commercio Spagnola, Rivista di Vini e Gastronomia, pubblicazione riviste per il Ministero dell'Educazione.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Da gennaio 1997a aprile 1999</p> <p>Mar Pubblicità S.r.l., Montevideo Uruguay</p> <p>Prodotti promozionali, pubblicità attraverso l'oggetto</p> <p>Graphic Designer</p> <p>Designer</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità | <p>Da luglio 1993 a gennaio 1997</p> <p>Folkasting S.r.l., Montevideo Uruguay</p> <p>Abbigliamento</p> <p>Graphic Designer</p> <p>Graphic Designer</p> |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Da settembre 2004 a aprile 2005
I.RI.GEM.

Oreficeria, incastonatura, modellazione in cera, microfusione, incisione, taglio gomma, gemmologia, taglio pietre semipreziose, modellazione 3D, disegno.

Tecnico addetto alla lavorazione orafa.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Da marzo 1999 a marzo 2003
Centro di disegno Industriale – Corso di Laurea

Creatività, fisica, tecnologia applicata , ergonomia, comunicazione, marketing, semiotica, graphic design, storia del disegno, arte e design, moda, psicologia, modellazione manuale e digitale, matematica, fotografia, disegno, informatica, metodologia operativa, falegnameria, gioielleria, metallurgica, ceramica.

Industrial Designer

CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI

PRIMA LINGUA [Spagnolo]

ALTRE LINGUE

[Italiano]
• Capacità di lettura [eccellente]
• Capacità di scrittura [eccellente]
• Capacità di espressione orale [eccellente]

[Inglese]
• Capacità di lettura [discreto]
• Capacità di scrittura [discreto]
• Capacità di espressione orale [discreto]

[Francese]
• Capacità di lettura [livello scolastico]
• Capacità di scrittura [livello scolastico]
• Capacità di espressione orale [livello scolastico]

[Portoghese]
• Capacità di lettura [livello scolastico]
• Capacità di scrittura [livello scolastico]
• Capacità di espressione orale [livello scolastico]

ALTRI CORSI

- Formatore Autorizzato Rhinoceros (ART/ARTC)
(Massoni & Massoni s.r.l. – Roma)
- TECNICO ADDETTO ALLA LAVORAZIONE ORAFA,
(ENTE DI FORMAZIONE I.RI.GEM - ITALIA)
- SISTEMI DI GESTIONE QUALITA' (ISO-ÖVQ)
(LATU SISTEM – URU)
- SOLID WORKS DESING 3D PARAMETRICO
(SOLID WORKS CORPORATION – BRASILE)
- MODELAZIONE 3D, 3D MAX
(Centro di disegno Industriale – URU)
- Design 3D, Rhinoceros3D
(Centro di disegno Industriale – URU)
- DISEGNO 2D, AUTOCAD
(Centro di disegno Industriale – URU)
- MANTENIMENTO DI PC E WIN 2000 SERVER
(Istituto Superiore d'Informatica – URU)
- GRAPHIC DESIGN (Istituto Superiore d'Informatica – URU)
 - * Illustrator
 - * Photoshop
 - * FreeHand
 - *CorelDraw
 - *InDesign
- OPERATORE WINDOWS (Istituto Superiore d'Informatica – URU)
- OPERATORE PC (Istituto Superiore d'Informatica – URU)

DICHIARAZIONE

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (ARTT. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s. i. e m.)

Il sottoscritto Nicolas Carnelli nato a e
residente a , Codice Fiscale
, consapevole di quanto previsto dagli articoli 75 e 76 del D.P.R.
n. 445/2000 in merito alla decadenza dai benefici concessi sulla base di dichiarazioni
non veritiere, nonché alla responsabilità penale conseguente al rilascio di dichiarazioni
mendaci e alla formazione e uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli
effetti della legge 31.12.96, n. 675 per le finalità di cui al presente avviso di
candidatura.

Data: 01/04/2018

Firma